

Mesa de exámenes previos

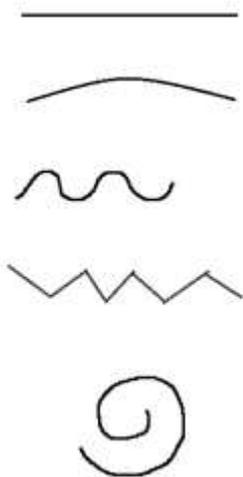
Ed. Artística(plástica)

1º Año

Para la mesa de examen el alumno/a tendrá que presentar el trabajo solicitado terminado y defender el mismo de manera oral. En el caso de ser tomada la mesa de manera virtual, el trabajo tiene que ser enviado por captura fotográfica antes de la mesa de examen (puede ser un día antes).

Completar el siguiente cuestionario

1- ¿Cuál es el nombre de estas líneas?



2-¿ Cuáles son los colores primarios?

3-¿De la mezcla de estos colores qué colores se forman?

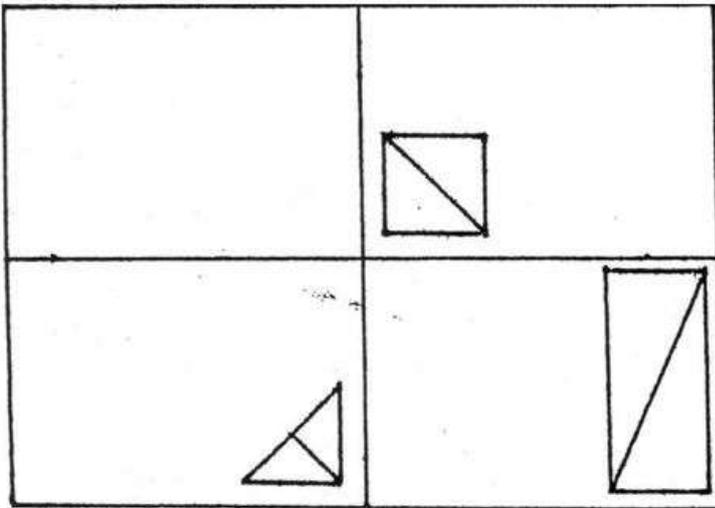
Amarillo +Rojo=

Amarillo+Azul=

Azul+Rojo=

¿Cómo se denominan esos colores?

4-Completar la siguiente imagen con las figuras faltantes para conseguir una composición simétrica



5- Los colores también son calificados según su temperatura ¿ Como se denominan a esos dos grupos de colores? ¿ Que colores conforman cada grupo?.

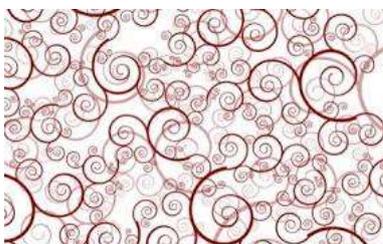
6- La siguiente composición ¿A que grupo de colores pertenece según su temperatura?
(no hace falta dibujarla , solo observar y responder)



7- Identificar las siguientes texturas (No hace falta dibujarlas solo responder)

Responder ¿son táctiles o visuales?

a- Es textura ...



b-Es textura...



También hay texturas naturales y artificiales. Observar y responder
¿Es textura natural o artificial?

d- Es textura ...



e- Es textura...



8- Definir que es una composición abstracta y una figurativa.

Clasificar los siguientes ejemplos

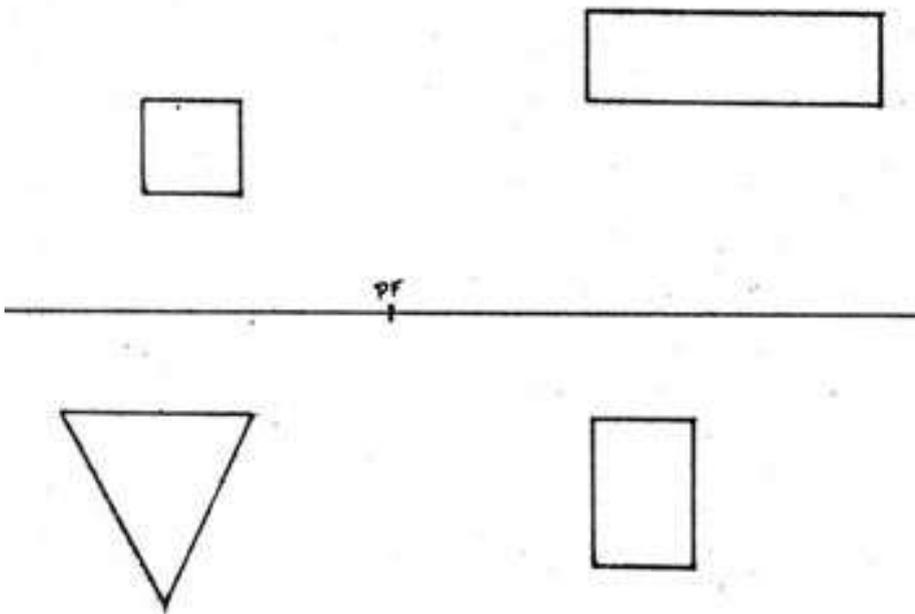


Es figurativa o abstracta:



Es figurativa o abstracta:

9- Realizar una proyección en perspectiva de las siguientes figuras y convertirlas en cuerpos geométricos



10- Realizar una composición abstracta (con los materiales que tengas) en la que utilices los diferentes tipos de líneas, pintarla con colores primarios y secundarios.

11- Realizar una composición libre, pintarla con colores fríos.

12- Realizar una composición libre y dibujar en algunos sectores texturas visuales, también se le pueden pegar diferentes materiales para incorporar texturas táctiles.

Para realizar las tres composiciones es necesario que sean sobre hoja blanca, no importa la medida.

